

Reprise Libre en Musique PONAM CD1

rectangle de 60 X 20 Temps accordé: 4 à 5 minutes



Concours de : _____ Date _____ N° de partant _____

Nom du cavalier : _____ Nom du Poney : _____

fig	MOUVEMENTS	Note /10	Coeff	Total points	OBSERVATIONS
1	TROT Cercle de 10m à droite.....		1		
2	Cercle de 10m à gauche.....		1		
3	Epaule en dedans à droite.....		1		
4	Epaule en dedans à gauche.....		1		
5	Trot moyen.....		1		
6	Appuyers au trot (à droite et à gauche).....		1		
7	PAS Allongé.....		1		
8	GALOP Cercle de 10m à droite.....		1		
9	Cercle de 10m à gauche.....		1		
10	Galop à droite, pas, galop à gauche.....		1		
11	Galop à gauche, pas, galop à droite.....		1		
12	Galop moyen.....		1		
13	ARTISTIQUES Rythme, énergie, élasticité.....		2		
14	Harmonie entre cavalier et poney.....		2		
15	Chorégraphie; utilisation de la piste; créativité.....		2		
16	Degré de difficulté. Calcul des risques.....		2		
17	Choix de la musique et interprétation de la musique.....		2		

fig	MOUVEMENTS	Note /10	Coeff.	Total points	OBSERVATIONS
	Notation Pour chaque figure de 1 à 10. Total maximum des points par juge: - exécution technique: 120, - présentation artistique: 100.				
	Résultat final: Dans le cas où deux concurrents ont le même résultat final, celui qui a la meilleure note pour la présentation artistique a gagné.				

NOTATION

1ère erreur: 2 points _____ Pour chaque figure et pour chaque note d'ensemble:.....de 0 à 10

2ème erreur: 4 points _____ Total maximum de points par juge:.....220

3ème erreur: 8 points

4ème erreur: élimination

Nom du Juge: _____

Signature: _____

Excellent 10	Suffisant 5
Très bien 9	Insuffisant 4
Bien 8	Assez mal 3
Assez bien 7	Mal 2
Satisfaisant 6	Très mal 1
Non exécuté ou défense caractérisée 0	

	Points	Note en %
Juge C		
Juge H		
Juge M		
Juge B		
Juge E		
Total		
CLASSEMENT:		

