



REPRISE CCE PONAM 3 ET CLUB 3/2

**Classement :
Points**

Juge C :
Juge H :
Juge M :
Juge B :
Juge E :
Total :

Date :Lieu :
 Epreuve :Dossard : Cavalier :
 Equidé : Club :

Juge : Position :

Reprise à effectuer sur un rectangle de 60X20 mètres

Fig.	MOUVEMENTS	IDEES DIRECTRICES	Note 0 à 10	Coef	Total Points	OBSERVATIONS
1	A C Entrée au trot assis. Piste à main gauche.	<i>Rectitude. Regard.</i>		1		
2	EB Demi-cercle de 20 mètres.	<i>Incurvation. Maintien de l'activité.</i>		1		
3	BH H M Changement de main au trot moyen enlevé. Trot assis. Transition au pas.	<i>Quelques foulées de développement. Le coin. Pas de pli extérieur. Recul des épaules.</i>		1		
4	R Arrêt. Immobilité de 5 secondes. Départ progressif au trot assis.	<i>Immobilité. Soutien du dos.</i>		1		
5	BE Demi-cercle de 20 mètres.	<i>Incurvation. Maintien de l'activité.</i>		1		
6	EM M C Changement de main au trot moyen enlevé. Trot assis. Transition au pas.	<i>Quelques foulées de développement. Le coin. Pas de pli extérieur. Recul des épaules.</i>		1		
7	HB B Changer de main au pas moyen rênes à la couture. Réajuster les rênes.	<i>Changement d'attitude. Aisance sans le maniement des rênes.</i>		1		
8	P Entre F et A Départ au trot assis. Départ au galop à droite.	<i>Regard. Soutien du dos. Correction des aides.</i>		1		
9	A Cercle de 20 mètres.	<i>Incurvation. Tracé.</i>		1		
10	VR Avant R Changement de main. Transition au trot assis.	<i>Regard. Soutien du dos. Recul des épaules.</i>		1		

11	Entre M et C	Départ au galop à gauche.	<i>Correction des aides.</i>		1		
12	C	Cercle de 20 mètres.	<i>Incurvation. Tracé.</i>		1		
13	Entre C et H S	Transition au trot assis. Demi-cercle de 10 mètres.	<i>Le coin. Regard. Soutien du dos. Recul des épaules. Incurvation.</i>		1		
14	I G	Continuer vers G. Arrêt progressif. Immobilité. Salut.	<i>Rectitude. Regard. Soutien du dos. Immobilité.</i>		1		
Sortir au pas rênes longues				TOTAL /140			COMMENTAIRES
NOTES D'ENSEMBLE							
1	Cheval ou poney : Qualité du dressage : impulsion, soumission, caractère.				1		
2	Stabilité de chaque allure et de l'attitude.				1		
3	Cavalier : Position : bas du corps, bassin, haut du corps.				1		
4	Accord des aides sur des actions simples.				1		
5	Exécution de la reprise : dessin, tracé, précision.				1		
6	Sourire, aisance, décontraction.				1		
POINTS A DEDUIRE pour erreur ou omission 1 ^{ère} fois (-2) ; 2 ^e fois (-4) ; 3 ^e fois (-8) ; 4 ^e fois (Elimination) Sortir volontairement ou non du rectangle de dressage lorsque la reprise est commencée et avant qu'elle ne soit terminée : Elimination sauf article 10.6 e.							Signature du juge :
TOTAL /200							

Les trots de travail, moyen et allongé doivent être exécutés "assis" sauf si le terme "enlevé" figure dans la reprise.

Orientations : Critères et exigences rapportées au cavalier et à l'équidé sur l'ensemble de la reprise :

	Cavalier	Equidé
Ponam 3 et Club 3/2	Position du cavalier, actions simples des aides	Les critères liés aux allures de l'équidé doivent être très secondaires
Club 1	Fonctionnement du cavalier, actions correspondant aux figures demandées	Les critères liés aux allures de l'équidé doivent être très secondaires
Ponam 2	Fonctionnement du cavalier, actions correspondant aux figures demandées	Les critères liés aux allures de l'équidé sont pris en compte
Ponam 1	Présentation : le cavalier met en valeur les allures de son poney	Toute altération de la locomotion sera sévèrement sanctionnée