CCE EQUIPE CLUB A2

Classement :
Points

Juge C :	
Juge H :	
Juge M :	
Juge B :	
Juge E :	

Total : .....

Date : .....Lieu : .....
Epreuve : .....Dossard : ..... Cavalier : .....
Equidé : ..... Club : .....

Juge : ..... Position : ☐

Reprise à effectuer sur un rectangle de 40X20 mètres
Temps maxi autorisé : 6 minutes. Reprise à effectuer au trot assis

Fig.	MOUVEMENTS		4 critères d'évaluation : 1 point par critère réussi		Total Sur 4	OBSERVATIONS
1	Sur le petit côté de A RIS	Doubler individuel au trot. Arrêt progressif. Salut.	*Alignement des couples*			
			Rectitude du doubler			
			Précision			
			Immobilité			
2		Rompre au trot piste main gauche.	*Franchise du départ*			
			Simultanéité			
			Rectitude fin de doubler			
			Alignement des couples			
3	Entre S et V	Doubler individuel dans la largeur.	*Précision*			
			Simultanéité			
			Alignement			
			Respect de l'allure			
4	KXH	Contre-changement de main.	*Tracé*			
			Respect de l'allure			
			Activité			
			Respect des intervalles			
5	Entre M et B GIX	Doubler individuel dans la largeur. Arrêt progressif. Immobilité 5 secondes.	*Alignement*			
			Respect des intervalles			
			Immobilité			
			Tracé			
6		Rompre au pas piste à main gauche.	*Simultanéité du départ*			
			Tracé			
			Respect des intervalles			
			Alignement			
7	Entre K et A	Prendre le trot puis le galop.	*Franchise des départs*			
			Simultanéité des départs			
			Respect des intervalles			
			Calme des poneys			
8	A	Cercle à gauche de 20 mètres.	*Tracé*			
			Respect de l'allure			
			Activité			
			Respect des intervalles			
9	PXS	Diagonale. Passer au trot avant X.	*Tracé*			
			Respect des allures			
			Simultanéité de la transition			
			Respect des intervalles			
10	Entre H et C	Galop.	*Franchise du départ*			
			Simultanéité du départ			
			Respect des intervalles			
			Calme des poneys			

11	CXC	Cercle à droite de 20 mètres.	*Tracé*			
			Respect de l'allure			
			Activité			
			Respect des intervalles			
12	Entre R et P F	Passer au trot puis au pas. Départ au trot.	*Respect des allures*			
			Simultanéité des transitions			
			Respect des intervalles			
			Calme des poneys			
13	Sur le petit côté de A	Doubler individuel au trot.	*Alignement*			
			Rectitude			
			Respect des intervalles			
			Activité			
14	Sur la ligne MGH	Arrêt progressif. Salut.	*Alignement*			
			Précision			
			Respect des intervalles			
			Immobilité			
	Sortir au pas rênes longues		**TOTAL /56**			**COMMENTAIRES**
	NOTES D'ENSEMBLE				Note 0 à 4	
15	Présentation des cavaliers					
16	Présentation des poneys					
17	Discrétion des aides					
18	Dynamisme de l'équipe					
19	Soumission des poneys					
20	Impression générale					

	TOTAL /80	
Le résultat de l'équipe s'obtient en faisant la somme des totaux des mouvements et des notes d'ensemble. Cette note sur 80 est divisée par 4 et l'on obtient une note sur 20 points.	**NOTE /20**	**Signature du juge :**